

Neuerscheinung auf dem Büchermarkt:

Am 11. September 2020 jähren sich die Anschläge auf das World Trade Center und das Pentagon zum 19. Mal. »9/11«, wie das Ereignis heute verbreitet genannt wird, gilt als der schwerste Terrorangriff aller Zeiten. Über 3000 Menschen verloren dabei ihr Leben. Jahr für Jahr finden an diesem Tag Gedenkfeiern statt und die Medien zeigen die bereits weltweit bekannten Bilder der heranfliegenden Flugzeuge und der einstürzenden Türme. Umso erstaunlicher ist es, dass es keinen großen Roman in deutscher Sprache gibt, der sich mit dieser schicksalhaften Tragödie intensiv auseinandersetzt.

Doch kann man überhaupt einen atemberaubenden Roman über ein Ereignis schreiben, dessen Ausgang die LeserInnen bereits von vornherein kennen oder zu kennen glauben und trotzdem die Spannung aufrechterhalten?

Carl H. Torrsons Roman

„SCREENING 9/11 – Die dreizehnte Sekunde“



beweist, dass es möglich ist, über ein weltweit bekanntes und oft diskutiertes Ereignis fesselnd zu schreiben und den Leser in seinen Bann zu ziehen. Der Roman bietet einen auch für junge Erwachsene gut geeigneten, umfassend recherchierten und realitätsnahen Einblick in die dramatischen Tage vor dem eigentlichen Ereignis und in die tragischen Geschehnisse in

den beiden Türmen des WTC am 11. September, die sich dem Gedächtnis der Menschheit unauslöschlich eingeprägt haben.

**Ein Terrorist, zerrissen zwischen seinem fanatischen Glauben
und einem unbändigen Lebenswillen.**

Zwei Schwestern, die zur falschen Zeit am falschen Ort sind.

**Zehn Tage im September, die in eine menschliche Katastrophe
führen.**

DER ELFTE TAG, der die Welt für immer veränderte.

Die Handlung stellt eine Mischung aus Fiktion und Wahrheit dar. Die fiktiven Elemente, Personen und Handlungen wurden teilweise in den realen Zeitrahmen der Ereignisse der Terrorangriffe und des Zusammenbruchs der Türme des WTC am 11. September 2001 eingefügt. Die Hintergründe dieses Ereignisses und die realen Geschehnisse wurden sorgfältig recherchiert. Die Reiseroute der Terroristen orientiert sich im Roman am offiziellen Bericht der Nationalen Untersuchungskommission. Jedoch wurde der zeitliche Ablauf der Reisen, die sich über viele Wochen erstreckten, im Roman auf die zehn Tage vor dem Anschlag komprimiert.

Auszüge aus Dokumenten von führenden Terroristen wie Osama bin Laden, Koranzitate und andere Quellen sind authentisch. Die Namen aller am realen Geschehen beteiligten Personen wurden geändert. Das Verhalten und die Charakterisierung aller im Buch dargestellten Personen sind frei erfunden. Ähnlichkeiten mit lebenden oder verstorbenen Personen, ob sie am realen Geschehen um den 11. September 2001 herum beteiligt waren oder nicht, können nicht ausgeschlossen werden, sind jedoch nicht beabsichtigt und rein zufällig.

Textauszüge :

„[PORTLAND JETPORT, US AIRWAYS CHECK-IN, 5.38 UHR]

Später erfuhr sie, dass die beiden Araber nur durch ihren Anruf das Flugzeug noch erreicht hatten. Ihr Anruf hatte lediglich aus zwei Sätzen bestanden: »Es kommen noch zwei. Haltet noch einen Moment offen.« Er dauerte nur 24 Sekunden. Doch sie würde ihn für den Rest ihres Lebens bereuen.“

“[SICHERHEITSKONTROLLE, JETPORT PORTLAND, 5.42 UHR]

Genau das hätte Max den beiden Typen zugetraut, die jetzt auf ihn zu rannten. Araber, klar. Da wusste man schon Bescheid. Die Araber richteten genug Unheil auf der Welt an. Ließen ja nicht mal ihre Frauen ohne Schleier rumlaufen. Wie konnte so ein Wüstenscheich da überhaupt feststellen, wer da hinter dem Schleier steckte? Die zwei hier sahen allerdings nicht so aus, als hätten sie mit Frauen viel am Hut. Hasch? Exstasy? Messer? Scheren? Oder vielleicht doch ein Bömbchen? Aber diesen Gedanken verwarf er rasch wieder. So blöd würde heutzutage wohl niemand mehr sein. Schließlich waren die Sicherheitskontrolleure der Vereinigten Staaten die schärfsten auf der ganzen Welt. Und unter den Schärfsten galt er, Max Warren, als besonders scharf. “

“[FLUG AA 11, ECONOMY CLASS, 8.22 UHR]

Die Brüder Yusuf und Omar waren im selben Augenblick aufgesprungen, in dem Mahmud, Jamal und Saddam nach vorn zum Cockpit gestürzt waren. Die Passagiere schrakten zusammen und blickten verwirrt auf, als sie die plötzliche Unruhe bemerkten. Yusuf packte eine der beiden Stewardessen. Es war die Brünette, die sie am Einstieg so freundlich begrüßt hatte und die sich gerade über einen älteren Passagier beugte. Brutal riss er sie herum. Sie stieß einen gellenden Schrei aus. Er drehte sie mit dem Gesicht nach hinten, so dass die übrigen Passagiere genau sehen konnten, was nun geschah. Dann legte er ihr die Hände um den Hals und drückte zu. Sie wehrte sich verzweifelt, kickte mit den Füßen nach hinten, aber nach einer Weile ließen ihre Kräfte nach. Er lockerte den Griff, so dass sie keuchend nach Luft schnappte.“

“[FLUGKONTROLLZENTRUM NASHVILLE, NEW HAMPSHIRE, 8.29 UHR]

»Es sind mindestens vier oder fünf«, berichtete Milly. »Sie haben uns angegriffen, mit Pfefferspray und Tapetenmessern. Vielleicht auch Tränengas, ich weiß nicht ... Die Passagiere sehen fast nichts mehr. Irgendein ätzendes Gas ist in der Luft. Wir können kaum noch atmen.« »Versuchen Sie festzustellen, ob ein Arzt an Bord ist«, befahl Mel. »Da ist keiner dabei. Wir schauen die Passagierlisten vor dem Abflug immer durch.« »Wie fliegt die Maschine jetzt?«, wollte Mel wissen. »Normale Flughöhe oder Sinkflug?« »Sie fliegt ... wackelig ... wir gehen runter«, sagte Milly, und plötzlich wurde ihre Stimme laut und schrill. »Steil! Oh mein Gott! Wir sind im Sinkflug!«“

Die Eckdaten

Titel: "SCREENING 9/11: Die dreizehnte Sekunde"

Autor: Carl H. Torres

Seitenanzahl: 462

Preis: Kindle 2,99€; Taschenbuch 10,50€

Größe: 13.34 x 2.79 x 20.32 cm

ISBN-13: 979-8654844460

Über den Autor:

Carl H. Torrrson ist ein Pseudonym. Unter seinem Klarnamen ist der Autor Übersetzer von bereits etwa 300 Büchern aus dem Englischen/Amerikanischen, darunter Thriller, politische Sachbücher, Kinder- und Jugendbücher und Biografien. Er ist verheiratet, hat drei Kinder und lebt in der Nähe von Tübingen.

Rückfragen richten Sie bitte an:

Dr. Mustermann

Mobil: +43 664 1234578

Mustermann@gmail.com